       Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

детский сад общеразвивающего вида №89 «Огонек»

г. Волжского Волгоградской области

(МБДОУ д/с №89)

**Конспект занятия - путешествия**

**«Ярмарка - русские чудеса»**

**в старшей группе**

Разработал:

воспитатель

Залесская Ирина Юрьевна

2008 г.

**Программное содержание:** Продолжать знакомить детей с творением народных рук – народной игрушкой, показать ее разнообразие через материал, роспись, характер; подвести к пониманию того, что любая игрушка – отражение времени, память о человеке.

Дать представление о том, что в разных уголках нашей большой родины живут и трудятся мастера народной игрушки.

Воспитывать интерес, любовь, бережное отношение к изделиям мастеров, народному творчеству; формировать потребность и желание делать свои игрушки.

**Материал:**

*зрительный ряд:* карта России; матрешка; дымковская игрушка; свистулька: филимоновская, городецкая, жбаниковская; каргопольская игрушка; цветные силуэты народной игрушки для карты; фотография П.С. Тимофеевой – мастера жбаниковской игрушки; касета «Тайны птицы Сирин»; телевизор; магнитофон; лукошко; иллюстрации народных игрушек (дымковской, филомоновской, каргопольской); альбом «Жбаниковская свистулька»; карусель.

*литературный ряд:* стихи «Велика Россия наша…»; стихи: «Дымковский индюк», «Ох, ты, свисты, пересвисты…»пословицы о труде, загадки о матрёшке, дымковской игрушке.

**Предварительная работа:**

Проведение серий занятий по знакомству с конкретной народной игрушкой, рассматривание иллюстраций, книг; заучивание стихов, пословиц о труде.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** - Сегодня у нас гости, а гостям мы всегда рады. Поздоровайтесь (дети здороваются). Доброму гостю хозяин рад.

- Ребята, как называется страна, в которой мы живем?

- Как вы думаете, что это такое? (обращаю внимание, на стене висит карта России с силуэтами разных игрушек).

 - Да, это карта нашей Родины.

           Велика Россия наша

          И талантлив наш город.

          О Руси родной, мастерах-умельцах

          На весь мир молва идет.

- О каких мастерах-умельцах на весь мир идет молва? (ответы детей).

- О людях, которые умеют делать своими руками вещи, вызывающие восхищение, радость, желание любоваться ими.

**Воспитатель:** - Русские мастера умели трудиться и в свою работу они вкладывали все свое умение, всю душу, поэтому и изделия получались у них яркими, красивыми. С изделиями разных мастеров, которые проживают на территории нашей страны, можно познакомиться по–разному:

-рассматривать книги, альбомы;

-если удастся, то поехать в город или в село, где живут и работают мастера;

-побывать на ярмарке, где можно увидеть самый разный товар, познакомиться и поговорить с мастером.

Даже наша карта поможет узнать, где какие мастера живут и что они делают.

Ярмарка. Кто из вас знает, что это такое? (ответы детей).

**Воспитатель:** Ярмарка – это место, где можно и купить и продать разнообразный товар. Мастера из разных уголков земли везут свои изделия на ярмарку. Ходит народ по рядам, а товара так много – глаза разбегаются. Издавна русский народ славился на весь мир умелыми руками, не зря про их изделия говорят «русские чудеса».

-Вот нам бы побывать на ярмарке русские чудес.

(Звучит фонограмма)

          -Эй, народ честной, да удачливый!

           На нашу ярмарку поворачивай!

           -Что душа не пожелает,

            Все на ярмарке найдет!

            Всяк подарки выбирает,

           Без покупки не уйдет!

(слышится музыка, смех).

**Воспитатель:** Кажется, нас на ярмарку приглашают. На ярмарке слышится смех, музыка, шутки – прибаутки, загадки. Я когда там бывала, тоже их слышала, одну запомнила, да вам принесла, отгадаете – отгадка будет ваша:

                 Мышку встретили подружки

                 И попрятались друг в дружке,

                 А которая осталась,

                 Больше всех перепугалась.

- Что это за подружки? (ответы детей). Почему вы так решили? (беру в руки матрешку, показываю детям).

 - Правильно, это матрешка. Вы с ней знакомы. Чем особенна эта игрушка? Из чего она сделана? Кто ее делает? Вспомните, с какой матрешки мастер начинает свою работу?

- Загадку отгадали, про матрешку рассказали – теперь она ваша (кладем в лукошко).

- Чтобы стать настоящим мастером  надо много трудиться. Труд человека, его мастерство русский народ прославил в пословицах, некоторые вы знаете.

Вставайте в круг, передавая матрешку, друг другу, будем говорить пословицу о труде (дети встают в круг, матрешка в руках педагога, который первый говорит пословицу).

- У работящего в руках дело огнем горит.

**Дети:** - Дело мастера боится. Хочешь, есть калачи, не сиди на печи. Делу время, потехе час. Труд человека кормит, а лень портит. Без труда нет плода. Терпение и труд все перетрут. Без труда добра не будет. Запевай, а работу знай. Глаза страшатся, а руки делают. От лени-болезни, от труда – здоровье. Добрая работа мастера хвалит. Без труда не выловишь и рыбку из пруда. Не то дорого, что красно золота, а то дорого, что мастера доброго.

**Воспитатель:**- Молодцы! Много пословиц назвали, и матрешка оказалась хорошей помощницей. Где же делают такую замечательную Семеновскую матрешку? Подойдем к карте и посмотрим: постарайтесь найти на карте силуэт матрешки. (дети находят).

- Недалеко от города Нижний Новгород расположен небольшой городок Семеново, здесь и делают семеновскую матрешку.

(дети крепят на карту цветной силуэт матрешки).

**Воспитатель:** Настала пора идти на ярмарку и посмотреть, какие чудеса завезены. Что же здесь продают?

Узнать поможет загадка:

Игрушки не простые,

А волшебно расписные.

Белоснежны, как березки,

Простой, казалось бы узор,

Но отвести не в силах взор.

**Дети:** Дымковская игрушка

**Воспитатель:**  Молодцы! Отгадали, это действительно дымковская игрушка.

-Из чего сделаны все эти игрушки?

-Почему они называются дымковскими?

-Чем их покрывают?

-Назовите элементы узора (круг, точки, кольца, полоски, волнистая линия).

-Когда смотрите на эти игрушки, что чувствуете?

-Что можно сказать о мастере, который сделал такие игрушки? (ответы детей). Сама игрушка говорит о мастере, «Добрая работа мастера хвалит».

-Ребята, а вы хотели бы купить дымковскую игрушку? Но продаются они не за деньги, а за шутки, прибаутки, стихотворения.

Ребенок читает «Дымковский индюк»

Вот индюк нарядный, весь такой он ладный,

У большого индюка все расписаны бока.

Всех нарядом удивил, крылья важно распустил,

Посмотрите, пышный хвост у него совсем не прост,

Точно солнечный цветок, а высокий гребешок

Красной краскою горя, как корона у царя.

Индюк сказочно красив,  он напыщен, горделив.

        Смотрит с высока вокруг птица важная – индюк.

- Замечательно! Покупку нашу положим в лукошко, а на карте поищем вот такой силуэт дымковской игрушки и узнаем, где ее делают.

Звучит фонограмма: звучание свистулек, вначале тихо, затем громче, потом опять тихо.

-Что это такое? Как вы думаете? Подойдем  к следующему столу и посмотрим, чем  здесь порадуют нас мастера. Может быть, кто-то из вас уже догадался?

-Ой, да здесь свистульки разные. У каждой свое название. Давайте их внимательно рассмотрим.

-Красота, да и только! Как называется эта свистулька? (показываю филимоновскую).

-Почему она так называется? - Из чего сделана?

-В деревне Филимоново делали из глины посуду и игрушки, но не всякие, а именно свистульки. Какие игрушки вы здесь видите? ( котик, барышня, птичка …)

- Игрушки яркие, нарядные. Какими элементами узора мастер расписывает игрушки? (круг, треугольник, полоски, елочка, ростки).

-Что означает круг?

-Что означает треугольник?

-Что означает росток, елочка?

**Воспитатель:** Узор на игрушке напоминает о связи человека и природы.

Где же находится эта деревня Филимоново, в которой живут мастера-умельцы?

(по силуэту филимоновской игрушки находим на карте и прикрепляем цветной силуэт).

-Здесь у нас еще есть свистульки. Рассаживайтесь поудобнее, рассмотрим их. Вот эти свистульки называются городецкими (показываю городецкие свистульки), их сделали мастера в удивительном городке Городец, что на Волге (даю детям игрушки в руки).

-Интересно, есть ли на карте силуэт городецкой свистульки, надо поискать.

( ищут и прикрепляют цветной силуэт).

-А вот какие интересные свистульки: и большие и маленькие (показываю жбаниковскую). Называются они жбаниковская свистулька (даю детям посмотреть). Их сделала замечательная мастерица Прасковья Степанова Тимофеева (показ фотографии). Прасковья Степанова начала самостоятельно лепить свистульки с 10 лет. В ее  семье этим ремеслом занимались дед, отец; свое умение Прасковья Степанова передала своим детям; сыновьям, дочке, внукам.

- Свистульки эти очень легко узнать: на каждой Прасковья Степанова ставит свои инициалы, т.е. начальные буквы фамилия, имя, отчества (показ).

Любимая игрушка – олень.

Как вы считаете, на карте надо отметить то место, где делают жбаниковскую свистульку? Какой силуэт подходит вот к этой жбаниковской свистульке?

(показ, отмечаем на карте).

-Покупаем свистульки? Но они будут наши только тогда, когда мы поиграем в игру «Дирижер». Каждому из вас я дам свистульку, свистеть в нее будете тогда, когда я, как дирижер, взмаху рукой, но перед этим прочитаем стихотворение.

*Ребенок читает стихотворение:*

               Ох, ты, свисты-пересвисты,  тут свистульки голосисты.

               Надувает щеки Дуня, да так дунет хохотунья-

                Свищет глиняная птичка, отвечает ей синичка,

                Соловейка и скворец. Вот так бабушкин дворец!

-Молодцы! Замечательно получилось, у каждой свистульки свое звучание.

-Из чего сделаны все эти свистульки?

**Дети:** из глины

**Воспитатель:** Да, из глины, это хрупкий материал, с ними надо обращаться осторожно и тогда они долго будут нас радовать, а мы помнить о тех людях-мастерах, которые эту радость нам доставили. Аккуратно складываем свистульки в лукошко. Сколько интересного мы узнали. На ярмарку ходили не только взрослые, они брали с собой детей, покупали им игрушки, катали на качелях-каруселях. На нашей ярмарке тоже есть карусель. Садитесь на карусель. (дети встают около шеста с ленточками и берут по одной ленточке в руку, идут по кругу под  народную музыку)

     -Еле, еле, еле, еле завертелись карусели,

      А потом, потом, потом всё бегом, бегом, бегом.

     Тише, тише, тише, тише карусель остановите.

**Воспитатель:** Подходим к последнему столу с товаром.

-Какую игрушку здесь видим? Как вы думаете, из чего они сделаны?

-Посмотрите внимательно, что в них такого особенного: птица Сирин – птица счастья с человеческим лицом; загадочный и интересный персонаж в каргопольской игрушке – кто? Рассмотрим его? (дети садятся)

-Это Полкан – огромный, добрый богатырь, защитник людей от зла. На кого похож Полкан?

-Полкан – фантастическое существо: полуконь, получеловек, грудь у него крепкая, лицо с большой бородой, туловище, как у коня, ноги крепкие.

-Что изображено на груди у Полкана? В Каргополе мастера лепили не только игрушки, но и свистульки (показ)

-Найдём на карте г. Каргополь и прикрепим, цветной силуэт Полкана, и сразу понятно, где какую игрушку делают.

-Ребята, на ярмарке не только можно купить товар, но и посмотреть, как работает мастер. Хотите? (просмотр видеосюжета «Тайны птицы Сирин» - работа мастера Дмитрия Васильевича Шевелёва)

-В семье Дмитрия Васильевича Шевелёва, как и в семье Прасковьи Степановны Тимофеевой, мастерство передавалось из поколения в поколение: от родителей – детям, от бабушек и дедушек – внукам.  И пока мы будем помнить об этом, беречь то, что нам досталось, мастерство народа будет жить и радовать нас.

-Много интересного увидели мы на ярмарке «Русские чудеса». Вам понравилось? О чём вы расскажете дома? (даю оценку деятельности детей).

-Мы не только увидели изделия мастеров, но и выяснили, где они живут. Какие народные игрушки были привезены на ярмарку? (по цветным силуэтам на карте уточняем названия игрушек)

-Мастеров на Руси очень много, сегодня узнали только о некоторых, но впереди у нас ещё много интересных путешествий и встреч. В память о ярмарке дарю вам альбом «Жбаниковская игрушка». До свидания!